

KARIN KEISU & JOSSE THURESSON

Karin Keisu, f.1995, Juoksengi, och Josse Thuresson, f.1992, Stockholm, är baserade i Stockholm.

UTBILDNING

2020-2022 MFA, Konstfack, Sverige.

2019 Erasmus-utbyte, Konstakademien i Wien, Post Conceptual Art Practices, Österrike.

2017-2020 BFA, Kunsthøgskolen i Oslo, Norge.

SOLOUTSTÄLLNINGAR

2024 *En delad frånvaro*, Aines konstmuseum, Torneå. Kuraterad av Amanda Hakoköngäs.

2023 *Medan eld sätter sig i min hals*, Österängens Konsthall, Jönköping. Kuraterad av Johanna Linder.

2022 *Friktionens språk yttras inifrån*, Kin Museum of Contemporary Art, Kiruna. Kuraterad av Hampus Bergander.

Back to Back, MFA Soloutställning, Konstfack, Stockholm.

2021 *Caring is Fundamental*, www.ergi.xyz. Kuraterad av Niels Munk Plum.

UTVALDA GRUPPUTSTÄLLNINGAR, SCREENINGS, PERFORMANCES

2024 *Samlingen—Nyfövärv*, Kin Museum of Contemporary Art, Kiruna.

2023 *Jack presenterer: Back to Back*, Vega Scene, Oslo. Kuraterad för Filmbyrået Jack av Una Gjerde.

2022 *Luleåbiennalen 2022: Hantverk & Konst*, Luleå Konsthall. Kuraterad av Onkar Kular och Christina Zetterlund.

Kulturnatt x KunstØrn, Trondheim Konsthall. Kuraterad av Håkon Lillegraven.

Sometimes Time, Tranebergsbron Stockholm. Kuraterad av Mourning School.

Konstfacks vårutställning, Konstfack, Stockholm. Kuraterad av CuratorLab.

2021 *Ergi presents*, BO, Oslo. Kuraterad av Håkon Lillegraven.

En dag om arbetsstugorna, Medborgarhuset Korpilombolo, Sverige.

Young Arctic Artists 2021, Gallery Napa & Studio Mustanapa, Rovaniemi och Alta Kunstforening, Alta. Kuraterad av Panu Johansson, Savu E. Korteniemi, Åsne Kummeneje Mellem och Katriina Pedersen.

Queer Cohesion #1 Collectiveness, Detroit Stockholm. Kuraterad av Hinni Huttunen och AnnaLeena Prykäri.

Strömningar, Södertälje konsthall.

2020 *Touching 2022*, www.unknown.online. Kuraterad av Karin Keisu, Magnus Andreas Hagen Olsen och Josse Thuresson.

Forbidden Beauty, KINO DER KUNST, Munich.

RAVISHING SLUBB, Storgata 26, Oslo.

Women's day celebration line-up, Khartoum Contemporary Art Center, Oslo. Kuraterad av Nasim Mashak.

HE.ARTBREAK, Galleri Redan, Malmö.

2019 *Room for Collective Encounters (R.C.E.)*, Akademirommet, Oslo.

Athens Festival of Queer Performance, Athens.

STRUKTURA. Time, The Wrong Biennale for Digital Culture, www.struktura-time.com. Kuraterad av Lesia Vasychenko.

Make your own makeover, Lazy Life, Vienna.

Klimax performance space, Stockholm.

2018 *the ongoing is really going on*, Social Space, Oslo. Kuraterad av Niels Munk Plum.

Let's stay in touch, Prosjekttorget, Oslo.

KARIN KEISU & JOSSE THURESSON

unkNOW Online Stream Festival, Akademirommet, Kunsternes Hus, Oslo. Kuraterad av Lesia Vasylychenko och Magnus Andreas Hagen Olsen.

SAMLINGAR

Aines konstmuseum, Torneå, Finland
Kin museum för samtidskonst, Kiruna
Statens konstråd
Räddningstjänsten Skåne Nordväst, Helsingborg

PUBLIKATIONER

2024 NR 1/2024, *Provins* - norrländsk litterär tidskrift, numrets konstnärer. Utgiven av Norrländska litteratursällskapet.
2022 *Across and Beyond - Body and Landscape in Translation*. Redigerad av Karolina Aastrup, Paulina Granat och Isabelle Ribe, publicerad av Stockholms universitet.
2021 *Onwards and upwards, I guess*, själv-publicerad bok av MFA1 Konstfack.
2020 *My tongue is a 10 centimeter long Swedish flag*, Wormhole, Issue 2, Between the lines. Kuraterad av Anna Soife Mathiasen.
AVGNAG 2020, Publikation av BFA3 Konstakademien, Kunsthøgskolen i Oslo.

CURATORIELLT ARBETE

2020 *Touching 2022*, www.unknow.online.
2019 *Tactical interest*, Erik Thörnqvist, K4 galleri, Oslo.
Surrender, Gjermund Eskedal, K4 galleri, Oslo.
Wearing the fog, Yafei Qi, K4 galleri, Oslo.
Forrest, Lova Ranung, K4 galleri, Oslo.
2017- Josse Thuresson: arrangör av Open Forum Oslo, studentdrivet program av artist talks
2020 på Khartoum Contemporary Art Center.

WORKSHOPS, SAMTAL, ANNAT

2023 Artist talk, Art/Work Association, Auto Italia, London. Inbjudna av Otherwise.
2023 Modersmålsdagen: Förbjudna språk. Panelsamtal på Österängens Konsthall, Jönköping.
2022- *Språk Makt*, Konstnärer och utvecklare av ett årslångt workshop-program på Station -
2023 Ungdomens Hus i Haparanda. Med KUBN - Kultur för unga och Barn i Norrbotten.
2022 Karin Keisu: Mentor, Galleri Lillasyster, Luleå.
2020- *SAFE SKILLS - Varje brand är en berättelse*, resande utställning i samarbete med
2021 ungdomar i Helsingborg och Räddningstjänsten Skåne Nordväst.
2020 Josse Thuresson: Stop Motion workshops, Kunsternes Hus, Oslo.

STIPENDIER, PRISER, RESIDENS

2024-2025 Iaspis - International Programme for Visual and Applied Arts, Stockholm.
2024 Projektstipendium, Konstnärsnämnden
2023 1-årigt arbetsstipendium, Konstnärsnämnden.
2022 Konstfacks rektorsstipendium, Jubelfonden.
Nominerade till Fredrik Roos stipendium.
2021 Konstfack, Axel N Anderssons stipendium.
2020 Konstfack, Ulla Fröberg-Cramérs stipendiestiftelse.
KINO DER KUNST Project Award.
Nordisk Kulturfond - Oppstart.
FKDS 1-årigt ateljéprogram, Kunsternes Hus, Oslo.
Konstakademiens stipendier för konststuderande och unga konstnärer.

KARIN KEISU & JOSSE THURESSON

2019 FKDS stipendium för utvecklandet av konstnärskap

2018 Kunsthøgskolen i Oslo, Villa Moderne, Arcueil, Paris.

UTVALD MEDIA

Luleåbiennalen länkar Norrbotten till andra exploaterade regioner, text by Milou Allerholm, Dagens Nyheter, 9.3.2024

Peukaloisen retket inspiroivat näyttelyä, text by Jyri-Jussi Rekinen, Lounais-Lappi, 29.2.2024

De vill skriva in Tornedalen i Nils Holgerssons resa, interview by Maria Heikka, Meänraatio Sveriges Radio, 26.2.2024

Jäikö Tornionlaakso tarkoituksella pimentoon klassikkolastenkirjassa, text by Sari Pelttari-Heikka, Lapin-Kansa, 23.2.2024

Utställning om minoritetsspråk: "Jag kan inte prata med mina mor- och farföräldrar", P4 Jönköping Sveriges Radio, 28.1.2023

Minoritetsspråk skulle utraderas – ska historien upprepa sig?, Jönköpings-Posten, text by Peter Feurst, 21.1.2023

Svindlande krockar på aktivistisk biennial, Aftonbladet, text by Camilla Hammarström, 27.10.2022

Samtal med konstnärssduon Karin Keisu & Josse Thuresson, Konstmuseet i Norr, 10.6.2023

Taite kertoo heistä jokka menevät yhteiskunnan normia vastaan, Meänraatio Sveriges Radio, 9.6.2022

Nya och gamla mönster, text by Milou Allerholm, Kunstkritikk, 27.5.2022

Befriande mix av extra allt, text by Susanna Slöör, omkonst, 25.5.2022

Avvik på høyt nivå, text by Geir Haraldseth, Billedkunst tidsskrift, 2021.

Kamppailua Pohjasen kielillä: Young Arctic Artists 2021, text by Savu E. Korteniemi, Kaltio cultural magazine, 5/2021.

Meänkieli ja viittomakieli oon kärsinheet Ruottin kielipolitiikasta, interview by Elina Isaksson Kruukka, Meänraatio Sveriges Radio, 31.5.2021.

Konstelever gör film om arbetsstugor och språkförtryck, interview by Susanne Redebo, METavisi, 26.2.2021.

Die Preisträger*innen des Festivals „Kino der Kunst“, artmagazine, 2.11.2020.

Et annet nett er mulig, text by Nicholas Norton, Kunstkritikk, 3.3.2020.